

Conférence sur les jardins asiatiques

Le vendredi 4 mars 2022, nous avons accueilli Gérald Montagneux qui nous a fait un exposé très structuré sur les jardins asiatique, chinois et japonais. Trente-cinq personnes y ont assisté.

Le jardin chinois s'appuie sur une tradition très ancienne basée sur un système philosophique et religieux attribué à Lao-Tseu. Il est destiné à atteindre la sagesse suprême consistant à ne plus intervenir sur le cours des choses et à rechercher l'équilibre entre le Yin et le Yang. C'est ainsi que l'on y trouve des aménagements propres à interdire les mauvais génies, tels que des portes, des dragons (animaux protecteurs). Ils intègrent des lacs, des îles, des rocailles monumentales. On y trouve également des pavillons qui facilitent la méditation et la contemplation des paysages. Les végétaux caractéristiques sont le bambou, le lotus, la pivoine et bien sûr les bonzaïs expression de la patience.



Le mur aux 9 dragons à Pékin



Jardin chinois de Montréal

- Le jardin japonais, lui, est influencé par le shintoïsme, la plus ancienne religion du Japon et qui attribue à des sites « remarquables » le rôle de sanctuaires : les volcans tels que mont Fuji, souvent représenté dans les jardins. Les représentations symboliques sont nombreuses : rochers, mares, îles et ponts de pierres ou de bois servant de gué. Les végétaux les plus fréquents sont les pins, les cerisiers, les érables mais aussi les mousses. Le jardin minéral a toute sa place dans cet ensemble, propre à la méditation. Les fameuses maisons de thé s'intègrent parfaitement dans ces jardins.



Le mont Fuji



Jardin vu à travers une maison de thé



Ratissage du gravier dans un jardin

La présentation de ces jardins si particuliers a été un véritable dépaysement pour le public présent au Tabagnon.